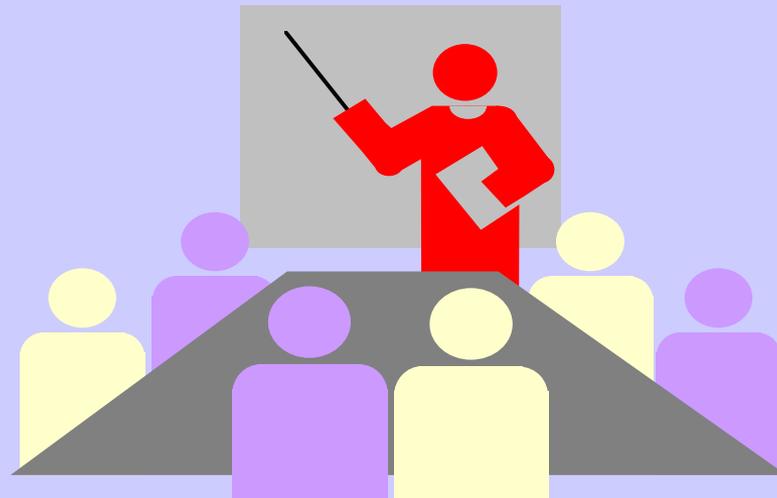


Procedimentos para apresentação e normalização de trabalhos acadêmicos: Referências



Maria Bernardete Martins Alves

Marili I. Lopes

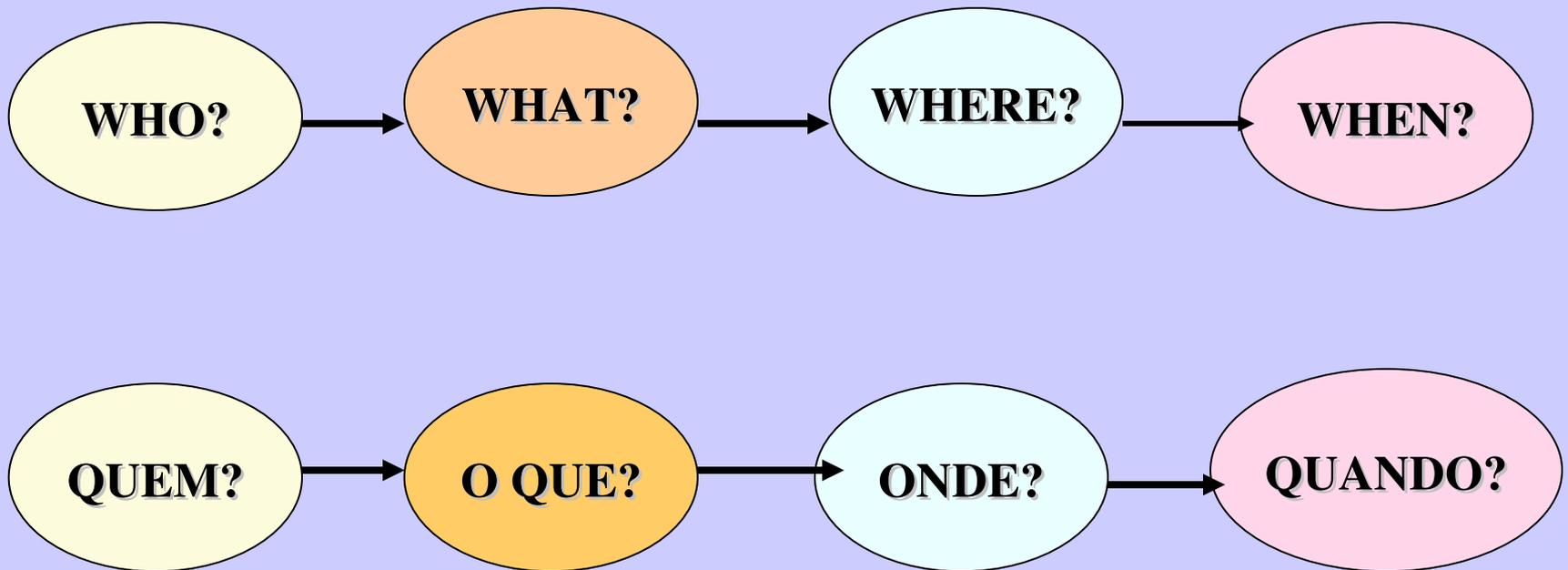
UFSC/2006

Referência

“É um conjunto de elementos que permite a identificação, no todo ou em parte, de documentos impressos ou registrados nos diversos tipos de materiais, audiovisuais, sonoros, eletrônicos, etc.”

(NBR 6023/2002)

Metáfora WWW@W



Metáfora WWW@W

Who?	Quem?	Autor	DEMO, Pedro
What?	O Que?	Título	Pesquisa e construção do conhecimento
Where?	Onde?	Fonte	Rio de Janeiro : Atlas
When?	Quando?	Data	1997

AUTOR

AUTOR

AUTOR PESSOAL

ENTIDADE

ORGANIZADORES, EDITOR, etc.

AUTOR DESCONHECIDO

UM AUTOR

SCHÜTZ, Edgar. **Reengenharia mental**: reeducação de hábitos e programação de metas. Florianópolis: Insular, 1997. 104 p.

No texto: De acordo com Schütz (1997)
ou (SCHÜTZ, 1997)

DOIS AUTORES

SÓDERSTEN, Bo; GEOFREY, Reed. **International economics**. 3. ed. London: MacMillan, 1994. 714 p.

No texto: De acordo com Sódersten e Geofrey (1994, p. 23)
ou (SÓDERSTEN; GEOFREY, 1994, p. 23)

TRÊS AUTORES

NORTON, Peter; AITKEN, Peter; WILTON, Richard. **Peter Norton**: a bíblia do programador. Tradução: Geraldo Costa Filho. Rio de Janeiro: Campos, 1994. 640 p.

No texto: De acordo com Norton, Aitken e Wilton (1994)
ou (NORTON; AITKEN; WILTON, 1994)

Mais de três autores

BRITO, Edson Vianna et al. **Imposto de renda das pessoas físicas**: livro prático de consulta diária. 6. ed. atual. São Paulo: Frase Editora, 1996. 288 p.

No texto: De acordo com Brito et al. (1996, p. 54)
ou (BRITO et al., 1996, p. 54)

Autor desconhecido ou publicação anônima

A ÉTICA da informação no mercado do ano 2000: o papel da fonte e da imprensa. Rio de Janeiro: CVM, FENAJ, 1999. 80p.

No texto: A ética... (1999, p. 28)
ou (A ÉTICA... 1999, p. 28)

Organizadores, compiladores, editores, adaptadores, etc

BOSI, Alfredo (Org.). **O conto brasileiro contemporâneo**. 3. ed. São Paulo: Cultrix, 1978. 293 p.

No texto: De acordo com Bosi (1978)
ou (BOSI, 1978)

Tradutor, prefaciador, ilustrador etc.

SZPERKOWICZ, Jerzy. **Nicolás Copérnico**: 1473-1973. Tradução de Victor M. Ferreras Tascón, Carlos H. de León Aragón. Varsóvia: Editorial Científica Polaca, 1972. 82 p. Tradução do original:

No texto: De acordo com Szperkowicz (1972)
ou (SZPERKOWICZ, 1972)

Entidade (associações, empresas, instituições, órgãos governamentais)

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Instituto Astronômico e Geográfico.
Anuário astronômico. São Paulo, 1988. 279 p.

No texto: Conforme a Universidade Federal de São Paulo (1988, p. 11)
ou (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO, 1988, p. 11)

Órgão governamental

BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **Bibliografia do H. de León Aragón.**
Varsóvia: Editorial Científica Polaca, 1972. 82 p.

No texto: De acordo com a Biblioteca Nacional (1972)
ou (BIOBIBLIOTECA NACIONAL, 1972)

Órgão governamental

BRASIL. Ministério do Trabalho. Secretaria de Formação e Desenvolvimento Profissional. **Educação profissional:** um projeto para o desenvolvimento sustentado. Brasília: SEFOR, 1995. 24 p.

No texto: Brasil (1995)
ou (BRASIL, 1995)

TÍTULO

Título de Monografias (livros, teses, etc.) ou artigos

- a) O título deve ser reproduzido tal como aparece no documento;
- b) O título deve ter um destaque em: *itálico* ou **negrito** com a primeira letra em maiúscula, as demais em minúsculas, com exceção dos nomes próprios ou científicos;
- c) Os títulos que aparecem em itálico, as palavras estrangeiras ou latinas são indicados na grafia normal.

Subtítulo (sem destaque)

Indica-se o subtítulo após o título, precedido por dois pontos (:), **sem destaque**.

Título do periódico no todo

O nome completo do periódico deve ser indicado sem abreviatura e em maiúscula

Exemplo: REVISTA INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO

Título do artigo de periódico

Título do artigo: apenas a primeira letra da primeira palavra do título do artigo deve ser escrita em maiúscula.

TÍTULO

2. Título do periódico:

a) O título do periódico (abreviado, ou não) segue o título do artigo escrito com a primeira letra de cada palavra em maiúscula em negrito ou itálico.

b) Quando existirem títulos semelhantes ou homônimos usa-se a cidade como forma de diferenciação, conforme a fonte utilizada.

Exemplo: J. Microsc. (Oxford)

J. Microsc. (Paris)

c) Títulos com apenas uma palavra não são abreviados

Exemplo: Nature

EDIÇÃO

Indica-se a edição, em algarismo(s) arábico(s) seguido(s) de ponto e abreviatura da palavra edição, **no idioma da publicação**.

Exemplo: 2. ed.
2. Aufl.

LOCAL

O nome do local (cidade), deve ser indicado tal como aparece na obra. Quando houver homônimos, acrescenta-se o nome do estado ou país.

Exemplo: **Viçosa, MG** **Viçosa, RN**

Quando o Local e a Editora **não aparecem na publicação** mas são conhecidos, deve-se indicar, entre colchetes, as expressões:

[S. l.] sem local (sine loco)

[s. n.] sem editora (sine nomine)

[S. l. : s. n.] sem local e sem editora

EDITORA

O nome do editor deve ser grafado como aparece na publicação. Eles devem ser abreviados desde que dispensáveis à sua identificação.

Exemplo: Nobel **e não** Nobel Editora ou Livraria Nobel
Ed. Nacional **e não** Nacional

✓ Quando **o editor é o mesmo autor**, ele não deve ser mencionado como editor.

✓ Quando houver mais de uma editora, indica-se a que aparecer com maior destaque na folha de rosto, as demais podem ser também registradas com os respectivos lugares.

▪ **Exemplo:**

Rio de Janeiro: MAST; São Paulo: UNESP: Nova Estela

São Paulo: UNESP: Paz e Terra

DATA

Indica-se sempre o ano de publicação em algarismos arábicos sem ponto ou espaço entre eles.

Exemplo: 2000 e não 2.000

Quando houver dúvida quanto à data: Indica-se, sempre entre colchetes,

[1997?] para data provável

[ca. 1995] para data aproximada

[199-] para década certa

[19--] para século certo

[19--?] para século provável

Nas referências bibliográficas em vários volumes: Indica-se a data inicial seguida de hífen, para monografias em curso de publicação ou, data inicial seguida de hífen e data do último volume para publicado encerrada.

Exemplo: 1999-

Exemplo: 1990-2000

Elementos complementares

Notas/Série
Paginação
Ilustrações

Notas em geral, Séries ou Coleções

- ✓ São Indicadas no final da referência
- ✓ Quando houver mais de uma, estas deverão figurar separadas, por virgula.

Ex.: Suplemento, Resumo

Resumo/Abstract

Tradução

- ✓ Apenas as notas de série ou coleção devem figurar entre parênteses, devendo-se suprimir as expressões: coleção/série

Ex: (Primeiros Passos, 2)

Referências: Regras gerais (NBR-6023, 2002)

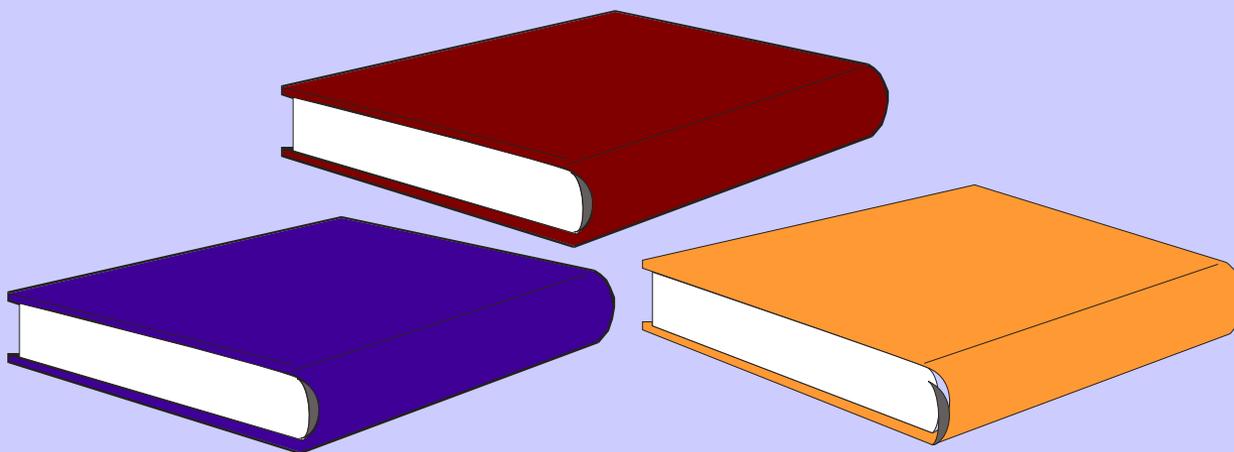
MARGEM: As referências são alinhadas somente à margem esquerda. Não utilizar justificado.

ESPAÇEJAMENTO: as referências devem ser digitadas, usando espaço simples entre as linhas e espaço duplo para separá-las.

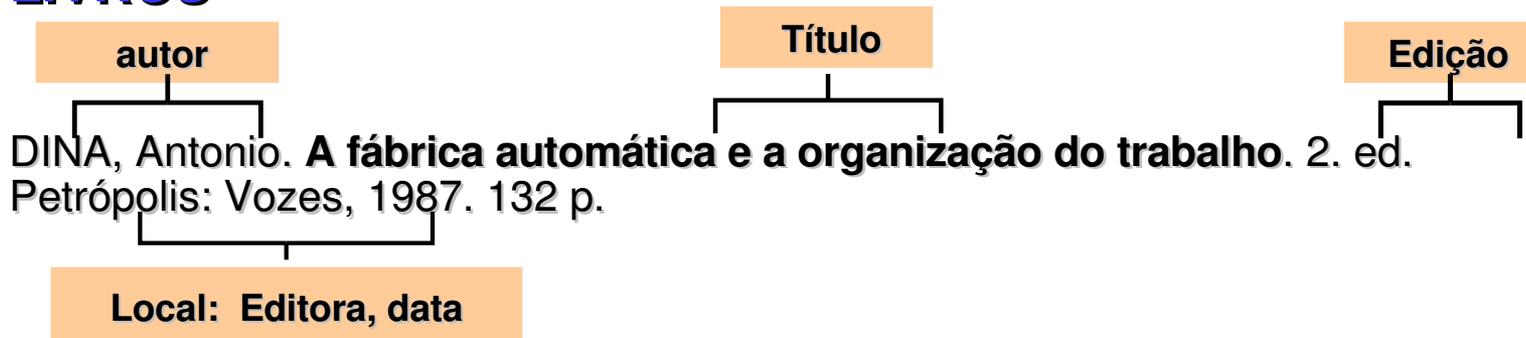
MAIÚSCULAS:

- Sobrenome de autor: **[MACHADO]**
- Primeira palavra do título de uma obra, quando o autor não for mencionado: **[O DESENVOLVIMENTO...]**
- Nomes de entidades coletivas, quando esta for o autor: **[BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA]**
- Inicial da primeira palavra do título de monografias e de artigos de publicações periódicas. **[Inteligência cognitiva]**
- Nomes geográficos (quando anteceder um órgão governamental da administração) **[BRASIL. Ministério da Educação]**
- Títulos de eventos :**[CONGRESSO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO]**
- Títulos de publicações periódicas referenciadas no todo:
[REVISTA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO]

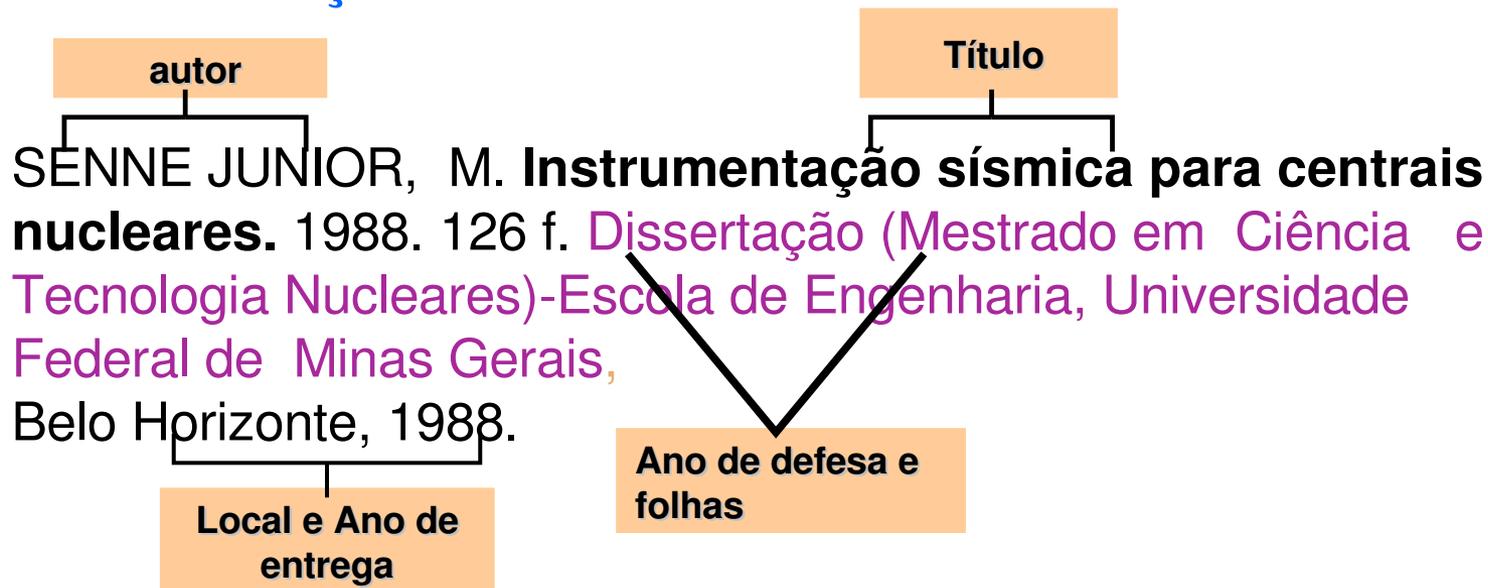
Modelos e exemplos de Referências por Tipo de Documento



LIVROS

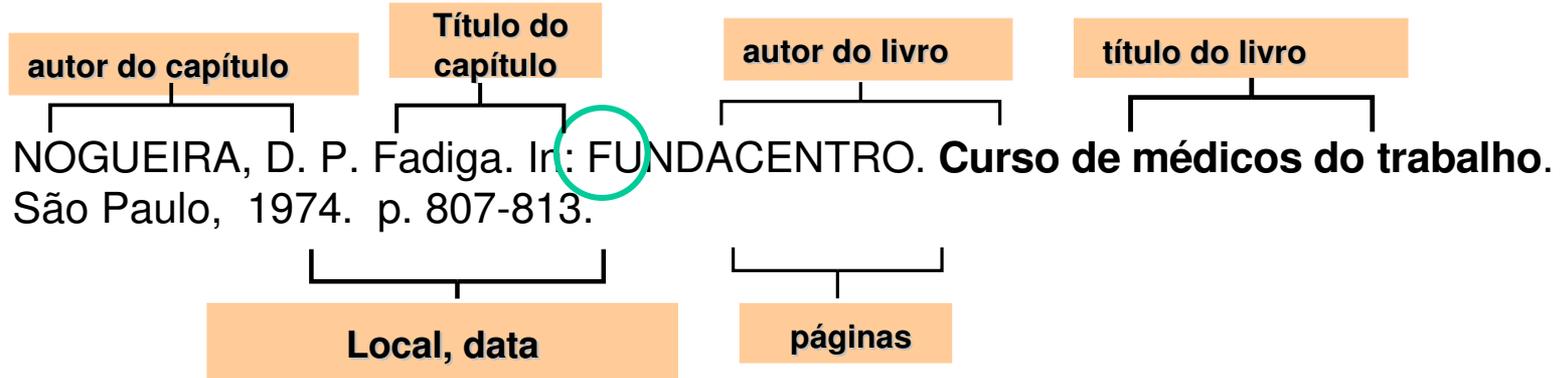


Tese/Dissertação

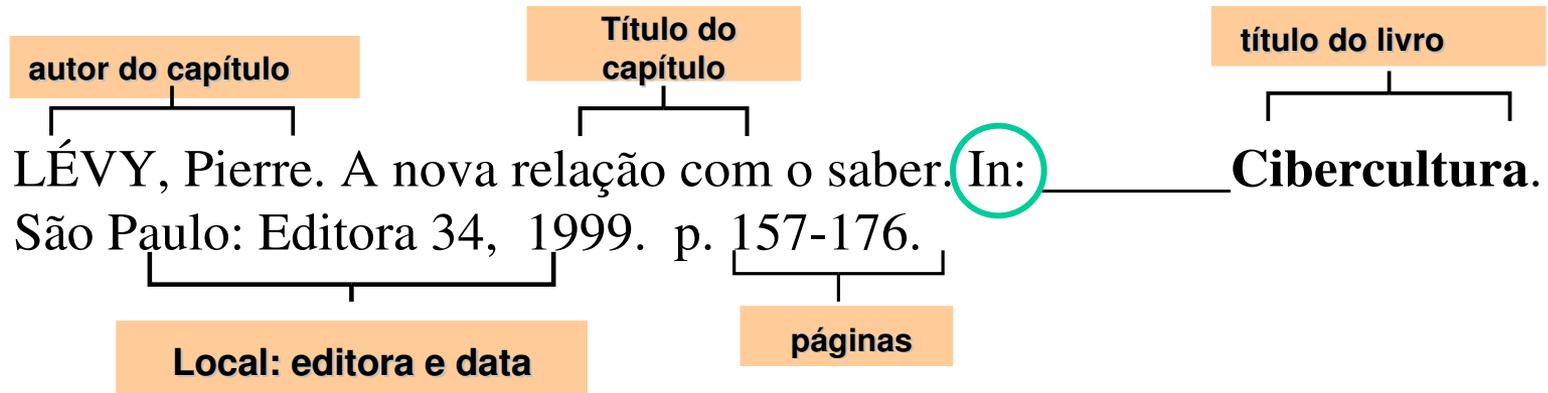


Nota

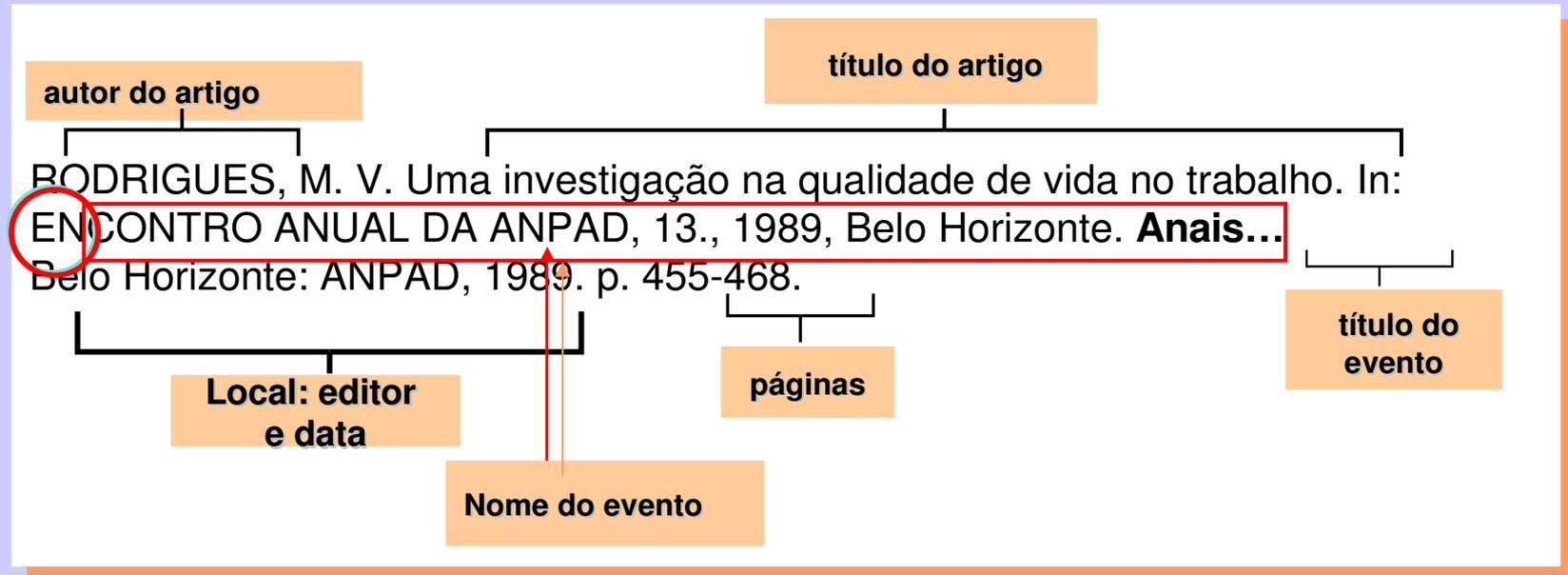
Capítulo de Livro



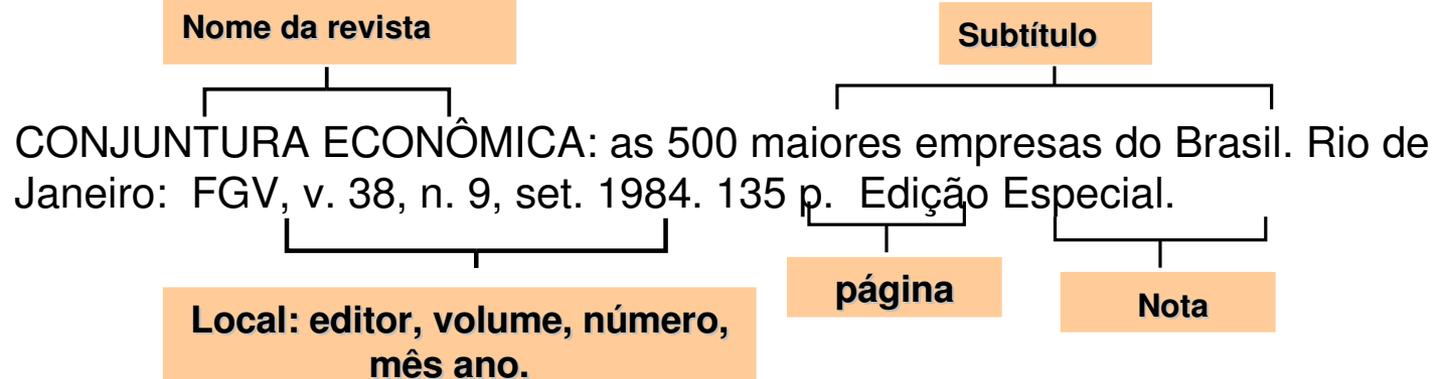
Capítulo de Livro



Trabalho apresentado em congresso



Fascículo de revista



Indica-se o nome completo sem abreviatura e em maiúscula

REVISTA DE INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO

Nota: Os meses devem ser abreviados de acordo com o idioma da publicação.

Artigo de revista

autor do artigo

título do artigo

ESPOSITO, I. et al. Repercussões da fadiga psíquica no trabalho e na empresa. **Revista Brasileira de Saúde Ocupacional**, São Paulo, v. 8, n. 32, p. 37-45, out./dez. 1979.

título da revista

Local, volume, número,
páginas, mês e ano

Artigo de jornal

Autor do artigo

Título do artigo

Título do jornal

OLIVEIRA, W. P. de. Judô: educação física e moral. **O Estado de Minas**, Belo Horizonte, 17 mar. 1981. Caderno de esporte, p. 7.

local

Dia, mês e ano

Caderno e página

Autor do artigo

Título do artigo

Título do jornal

LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. **Jornal do Brasil**, Rio de Janeiro, p. 3, 25 abr. 1999.

local

página

Dia, mês e ano

OUTROS TIPOS DE DOCUMENTOS

Entrevistas

ENTREVISTAS

MELLO, Evaldo Cabral de. O passado no presente. **Veja**, São Paulo, n. 1528, p 9-11, 4 set. 1998. Entrevista concedida a João Gabriel de Lima.

Nota: Ao referenciar entrevistas, faz-se a descrição física de acordo com o suporte adotado.

A entrada para entrevista é dada pelo nome do entrevistado. Quando o entrevistador tem maior destaque, entrar por este.

DOCUMENTOS ONLINE

**Elementos
Essenciais**

**AUTOR
TÍTULO
URL
DATA ACESSO**

E-Mail

AUTOR DA MENSAGEM. Assunto da mensagem [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por <e-mail do destinatário> data de recebimento, dia mês e ano.

MARINO, Anne Marie. TOEFL brienfieng number [mensagem pessoal]. Mensagem recebida por <educatorinfo@gets.org> em 12 maio 1998.

Nota: As informações devem ser retiradas, sempre que possível, do cabeçalho da mensagem recebida. Quando o e-mail for cópia, poderá ser acrescentado os demais destinatários após o primeiro, separados por ponto e vírgula.

ARTIGOS DE PERIÓDICOS (ON-LINE)

MALOFF, Joel. A internet e o valor da "internetização". **Ciência da Informação**, Brasília, v. 26, n. 3, 1997. Disponível em: <<http://www.ibict.br/cionline/>>. Acesso em: 18 maio 1998.

ARTIGOS DE JORNAIS (ON-LINE)

TAVES, Rodrigo França. Ministério corta pagamento de 46,5 mil professores. **Globo**, Rio de Janeiro, 19 maio 1998. Disponível em:<<http://www.oglobo.com.br/>>. Acesso em: 19 maio 1998.

Homepage

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. Serviço de Referência. **Catálogos de Universidades**. Apresenta endereços de Universidades nacionais e estrangeiras. Disponível em: <<http://www.bu.ufsc.br>>. Acesso em: 19 maio 1998.

New Page 8 - Netscape

Arquivo Editar Visualizar Ir Comunicador Ajuda

Retornar Avançar Recarregar Inicial Pesquisar Guia Imp. Segurança Parar

Marcadores Endereço: <http://bu.ufsc.br/framerefer.html> Relacionados

Instant Message StarMedia Entretenimento Descarregar

COMO FAZER REFERÊNCIAS: bibliográficas, eletrônicas e demais formas de documentos

Maria Bernardete Martins Alves e Susana Margareth Arruda

berna@bu.ufsc.br susana@bu.ufsc.br

Copyright©2000 de Maria Bernardete Martins Alves e Susana M. de Arruda

Atualizada em set. de 2002, conforme NBR-6023/2002

Universidade Federal de Santa Catarina
Biblioteca Universitária, Fone: 331-9310 – fax: 3319603
Campus Universitário – Caixa Postal:476 - CEP 88.040.900
Trindade – Florianópolis – Santa Catarina - Brasil

[Download texto html](#)

SUMÁRIO

- 1 REFERÊNCIA
- 2 ELEMENTOS ESSENCIAIS & COMPLEMENTARES
- 3 ORDENAÇÃO DAS REFERÊNCIAS
- 4 ASPECTOS GRÁFICOS
- 5 AUTORIA
- 6 ELABORAÇÃO DAS REFERÊNCIAS
- 7 PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS
- 8 IMPRENTA
- 9 SÉRIES E COLEÇÕES
- 10 NOTAS
- 11 OUTROS TIPOS DE DOCUMENTOS
- 12 DOCUMENTOS ELETRÔNICOS

[Página BU](#)

Documento: Pronto

Iniciador | Disquete de 3½ (A:) | Microsoft PowerPoint ... | 18:25

ALVES, Maria Bernardete Martins; ARRUDA, Susana Margareth. **Como fazer referências:** bibliográficas, eletrônicas e demais formas de documento. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, Biblioteca Universitária, c2001. Disponível em: <<http://ufsc.br/framerefer.html>>. Acesso em: 12 set. 2005.